

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα

Η **Πέγκυ Στεφανίδου** (peggy_stefanidou@yahoo.gr) ανάβει συχνά το Φανάρι της Ανάγνωσης και διαβάζει βιβλία σε παιδιά, νέους και ενήλικες.

Γεννήθηκε και έζησε στην Αθήνα ενώ τον Ιούλιο του 2020 μετακόμισε στο Bad Krozingen της Γερμανίας με τον σύζυγο, την κόρη της και τα δύο σκυλιά τους.



Έχει αποφοιτήσει με άριστα από το τμήμα Θεατρικών σπουδών της φιλοσοφικής σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και είναι κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών στη Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση, *MA in Drama in Education*, U.C.E/University of Central England, UK. Είναι πιστοποιημένη δασκάλα της ελληνικής ως δεύτερη και ως ξένη γλώσσα από το ΚΕΓ(Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας) και διδάσκει νέα ελληνικά σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες. Έχει επίσης σπουδάσει προσχολική αγωγή και παιδοψυχολογία.

Στο πεδίο ενδιαφερόντων της είναι και η βιβλιοθήκη ως τόπος συνάντησης ιδεών, ανταλλαγής γνώσης και κοινωνικών εμπειριών ενώ έχει πραγματοποιήσει μετεκπαίδευση στην

Γερμανία με θέμα: *Το γερμανικό σύστημα βιβλιοθηκών, αποστολή και λειτουργία.*

Το Σεπτέμβριο του 2004 ιδρύει μαζί με την Ξένια Καλογεροπούλου το «Εργαστήριο Θεάτρου - Ξένια Καλογεροπούλου» όπου αναλαμβάνει την διεύθυνση, τον εκπαιδευτικό σχεδιασμό και την διδασκαλία σε προγράμματα που αφορούν στην επιμόρφωση ενηλίκων στο τομέα της θεατρικής αγωγής και σε θεατρικά εργαστήρια για παιδιά και εφήβους. Σήμερα είναι επόπτρια εκπαιδευτικού σχεδιασμού και επιστημονική σύμβουλος του Εργαστηρίου και παραμένει βασική εκπαιδύτρια ενηλίκων στον τομέα του εκπαιδευτικού δράματος και θεάτρου.

Από το 2023 εργάζεται στο «Volkshochschule» (λαϊκό σχολείο) του Freiburg ως δασκάλα νέων ελληνικών και υλοποιεί σε εβδομαδιαία βάση εργαστήρια εκπαιδευτικού δράματος και ελληνικής λογοτεχνίας για ενήλικες με στόχο την διερεύνηση της ελληνικής γλώσσας και κουλτούρας (Theaterpädagogische Werkstatt: die griechische Sprache entdecken).

Από το καλοκαίρι του 2023 ανάβει το Φανάρι της ταξιδεύοντας στην Ευρώπη και προσφέροντας προγράμματα και σεμινάρια εκπαιδευτικού δράματος και λογοτεχνίας σε παιδιά και ενήλικες, οργανώνοντας αναγνώσεις και δράσεις που προωθούν την σύνδεση με την ελληνική γλώσσα και κουλτούρα σε συνδυασμό με την οικουμενική πραγματικότητα.

Από τον Σεπτέμβριο του 2012 μέχρι τον Ιούνιο του 2020 ήταν διορισμένη θεατρολόγος και υπεύθυνη κύκλου βιβλιοθήκης στην «Σχολή Χιλλ». Έχει εργαστεί ως εκπαιδευτικός δράματος και θεάτρου σε δημόσια και ιδιωτικά Σχολεία της Αθήνας καθώς και στο «Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης».

Συνεργάζεται συστηματικά με πανεπιστήμια, σχολεία όλων των βαθμίδων, ιδρύματα, βιβλιοθήκες, δομές προσφύγων, θεατρικούς οργανισμούς, κέντρα ψυχικής υγείας, εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς φορείς ως εκπαιδύτρια ενηλίκων και εισηγήτρια στο αντικείμενο του εκπαιδευτικού δράματος και της λογοτεχνίας σε παιδιά και νέους.