

Vendredi 7 novembre 2025 20h30, Théâtre de Marens, Nyon

5 Route du Stand, 1260 Nyon

à l'occasion des
50 ans de l'Ensemble
Kiss - Démétriadès

LUISA BESENVAL &
ANASTASE DÉMÉTRIADÈS
flûtes à bec

LACHRIMAE CONSORT
quatuor de violes d'amour
Jean-Christophe Lamacque
Agnès Lamacque
Jean-Christophe Foulon
Philippe Foulon

ENSEMBLE GEORGES KISS
quatuor de clavecins
Georges Kiss
Corinne Grand
Catherine Holleville
Anna Scolamiero

CHF 30.- adultes
CHF 20.- étudiants, apprentis,
AVS, chômeurs
CHF 10.- enfants jusqu'à 17 ans

Réservations:
association7.11@bluewin.ch
Billetterie:
infomaniak events / clavecin

Les concerti
pour 1, 2, 3 & 4 clavecins
de Jean-Sebastien Bach



Programme

Concerto pour deux clavecins
et cordes BWV 1060 en do mineur
(Allegro – Adagio – Allegro)

Concerto pour un clavecin, deux flûtes
à becs et cordes BWV 1057 en Fa Majeur
(Allegro – Andante – Allegro assai)
deuxième version du 4^{ème} Concerto
Brandebourgeois où Bach a remplacé
le violon par le clavecin

Concerto pour trois clavecins
et cordes BWV 1064 en Do Majeur
(Allegro – Adagio – Allegro assai)

Concerto pour quatre clavecins
et cordes BWV 1065 en la mineur
(Allegro – Largo – Allegro)
inspiré du concerto pour quatre violons
en si mineur, Estro Armonico op.3,
n°10 d'Antonio Vivaldi

Lachrimae Consort: quatuor de violes d'amour

Elles se déterminent par le jeu de cordes métalliques frottées dans certains cas, ou par le rajout de cordes métalliques sur une deuxième rangée de cordes qui vont vibrer par sympathie et procurer un son très riche en harmoniques supérieures et conférer un « halo sonore » appelé également « effet cathédrale » par les acousticien·nes.

Nous tenons à remercier chaleureusement le Canton de Vaud, la Région de Nyon, la Fondation Brauchli, la Loterie Romande et la Fondation Equileo pour leur soutien.
Nous remercions également l'Association Akti pour sa précieuse collaboration et l'Usine à Gaz qui a fêté ses 30 ans pour son partenariat.